

## **Auswahl von Lehrveranstaltungen der Universität Basel**

für das Frühjahrssemester 2022

Bewerbungsfrist: 21.03.2022

Vorlesungszeit: 21.02.2022–03.06.2022 (Bewerbung bis zum **21.02.2022** wird empfohlen)

### **Bachelor Medienwissenschaft:**

(Auch für Studierende der Medienkulturwissenschaft M.A geeignet)

Basisstudium (auch für Erstsemesterstudierende geeignet):

64000-01 - Vorlesung: **Geschichte, Theorie und Praktiken fotografischer Medien** 3 ECTS  
(Mittwoch, 14.15-16.00, Präsenz)

63999-01 - Vorlesung: **Vorlesen. Zur Geschichte und Theorie der Lesung** 3 ECTS  
(Donnerstag, 12.15-14.00, Präsenz)

64357-01 - Seminar: Aus dem OFF – **Theorie und Praxis der Filmkritik am Beispiel Frieda Grafes (mit Einführung in die Filmanalyse)** 3 ECTS (Mittwoch, 10.15-12.00, 14-tägig, Präsenz)

64007-01 - Seminar: **Die vielen Farben der Fotografie** 3 ECTS (Donnerstag, 14.15-16.00, Präsenz)

64008-01 - Seminar: **Die Wiener Moderne und das Kino** 3 ECTS (Mittwoch, 18.15-20.00, Präsenz)

64264-01 - Proseminar: **Einführung in die Diskursanalyse** 3 ECTS (Montag, 12.15-14.00, Präsenz)

64356-01 - Proseminar: **Geschichte digitaler Kulturen** 3 ECTS (Freitag, 12.15-16.00, 14-tägig)

64006-01 - Proseminar: **Internet-Memes** 3 ECTS (Montag, 14.15-18.00, online, 14.15-18.00 Uhr, nur bis zum 11.04.22)

64002-01 - Proseminar: **Phantomgesichter. Überwachung und Fotografie** 3 ECTS (Dienstag, 10.15-12.00, Präsenz)

64004-01 - Proseminar: **Soundarchive und Tondokumente als historische Quelle** 3 ECTS (Donnerstag, 10.15-12.00, Präsenz)

64005-01 - Proseminar: **There is no Final Cut. Einführung in den Video Essay als Intervention und epistemische Praxis** 3 ECTS (Dienstag, 18.15-20.00, Präsenz)

Aufbaustudium:

- 28340-01 - Seminar: **Angewandtes Informationretrieval** 3 ECTS (Donnerstag, 14.15-16.00, Präsenz)
- 64018-01 - Seminar: **Bildgestützte Umgebungen. Bildwelten und Weltbilder** 3 ECTS (Donnerstag, 12.15-14.00, Präsenz)
- 64013-01 - Seminar: **Funktionale Fotografie** 3 ECTS (Montag, 14.15-16.00, Präsenz)
- 64009-01 - Seminar: **Klassiker deutschsprachiger Technikphilosophie im zwanzigsten Jahrhundert** 3 ECTS (Mittwoch, 10.15-12.00, Präsenz)
- 64010-01 - Seminar: **Materialismen** 3 ECTS (Dienstag, 10.15-12.00, Präsenz)
- 64011-01 - Seminar: **Medien des Kolonialismus** 3 ECTS (Dienstag, 16.15-18.00, Präsenz)
- 64360-01 - Seminar: **Medienökologie. Theorien zu neuen Umgebungsverhältnissen durch digitale Medien** 3 ECTS (Freitag, 12.15-16.00, 14-tägig, Präsenz)
- 64450-01 - Seminar: **Museen, Archive und die Medien der Geschichte** 3 ECTS (Montag, 16.15-18.00, Präsenz)
- 64358-01 - Seminar: **Panoramic World Views. Technologie, Ideologie und Medialität der Rundumschau (mit Schwerpunkt VR 360°)** 3 ECTS (Mittwoch, 12.15-14.00, Präsenz)
- 64012-01 - Seminar: **Protestbewegungen 2.0: Von der Strasse auf die Plattform** 3 ECTS (Donnerstag, 10.15-12.00, Präsenz)
- 64014-01 - Seminar: **Staub, Dreck, Gift, Müll: Ökologien des Abjekts und Medien der Ermöglichung** 3 ECTS (Dienstag, 12.15-16.00, 14-tägig)